

KUV Festival 2016

PROGRAM

12:00-12:10	Studiescenen	Bertel Krarup	KUV-udvalget	Velkomståbning
12:15-12:45	Studiescenen	Wayne Siegel	Det Jyske Musikkonservatorium	Ritual
12:15-12:45	Havesalen	Jacob Anderskov	Rytmask Musikkonservatorium	Aktion - Reaktion
12:15-13:00	Orgelsalen	Bine Bryndorf	Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	Den genfundne klang
12:15-14:15	Ny Sal	Michael Breiner	Den Danske Scenekunstscole	Samtaler i Mørket (Salen kan ikke forlades undervejs)
12:15-13:15	Studie 3	Torben Snekestad	Rytmask Musikkonservatorium	The Poetics of a Multiphonic landscape
12:30-16:00	StudieFoyern	Karen Harsbo	Det Kgl. Danske Kunstakademi, Billedkunstskolerne	Mediated Matter (Ubemandet stand)
13:00-13:30	Studiescenen	Wayne Siegel	Det Jyske Musikkonservatorium	Ritual
13:00-13:30	Havesalen	Helene Gjerris	Syddansk Musikkonservatorium	Per Nørgårds vokalmusik Fra udøvende kunstnerisk praksis til refleksion, analyse og formidling
13:00-13:40	StudieFoyern	Barbara Wilton / Charlotte Østergaard	Den Danske Scenekunstscole	WØ608 – Stedsspecifikke iscenesættelser
13:30-16:00	Orgelsalen	Niels Thybo	Syddansk Musikkonservatorium	Improvisation for klassiske studerende og professionelle
13:45-14:30	Havesalen	Søren Rastogi	Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	FormingPerforming
14:30-16:00	Studie 3	Mette Carla Albrechtsen / Lea Glob	Den Danske Filmscole	Erotik på film
14:45-16:00	Studiescenen	Søren Kjærgaard	Rytmask Musikkonservatorium	Being Layered, Body Looping
15:00-15:40	StudieFoyern	Barbara Wilton / Charlotte Østergaard	Den Danske Scenekunstscole	WØ608 – Stedsspecifikke iscenesættelser
15:00-16:00	Ny Sal	Laura Toxværd	Rytmask Musikkonservatorium	Komposition af grafiske og soniske værker gennem improvisatores medskabelse
15:15-16:00	Havesalen	Anders Mogensen	Syddansk Musikkonservatorium	Nye koncepter til udvikling af sammenspil
16:15-17:00	Ny Sal	Anne Gry Haugland	Det Kgl. Danske Musikkonservatorium	Udgivelse af KUV-antologien, Paneldiskussion, Reception og afslutning af festival

Arrangeret af KUV-netværket – et nationalt netværk, hvor de kunstneriske uddannelser i Danmark i musik, billedkunst, film og scenekunst er repræsenteret. Målet for netværkets arbejde er at styrke og udvikle af KUV-området gennem et tværinstitutionelt og tværestetisk samarbejde kunstuddannelserne imellem.